

Allunaggio 1966

Achille Castiglioni



TIPOLOGIA

Seduta

PRODUTTORE

Zanotta



MATERIALI

Gambe in tubo d' acciaio curvato, sedile metallo stampato, dischi di plastica (colore naturale).

COLORI E FINITURE

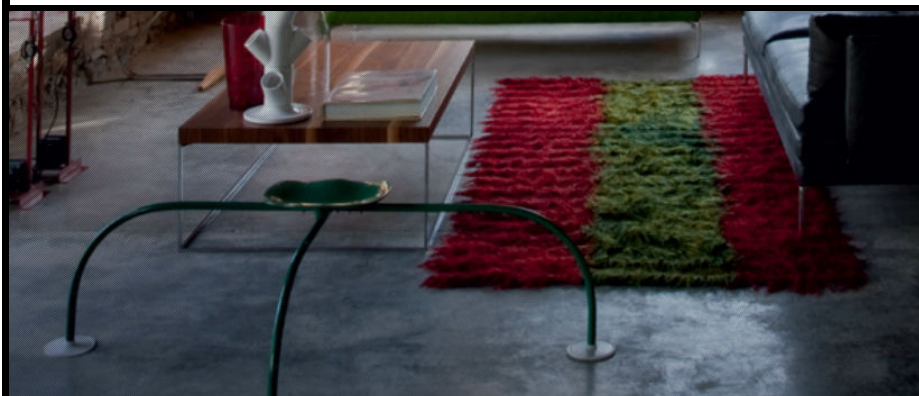
Verde

TECNICHE COSTRUTTIVE

Allunaggio è verniciato a fuoco nel colore verde prato; il peso è distribuito a terra attraverso tre dischi di materia plastica elastica di colore naturale.

ASSEMBLAGGIO

Allunaggio è costituito da tre esili gambe in tubo d'acciaio curvato, su cui poggia un sedile in metallo stampato.



ANALISI FORMALE

Allunaggio, ideato nel 1965 dai fratelli Castiglioni, è una seduta per esterni dalle linee leggere e dalle forme essenziali.

La distanza dei piedi di appoggio dal baricentro (base 152x74 cm), l'altezza contenuta (42,5 cm).

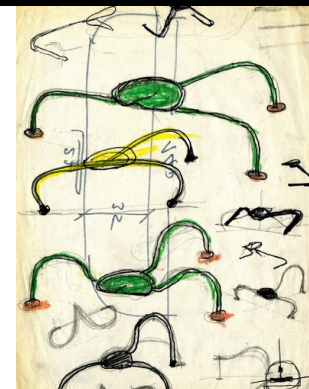
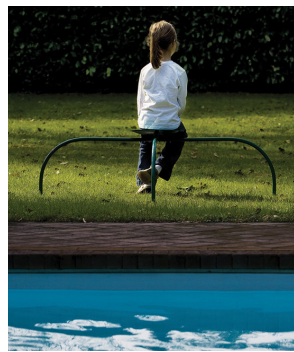
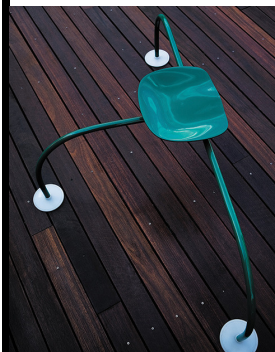
CARATTERISTICHE FUNZIONALI

I materiali utilizzati conferiscono sia stabilità sul terreno, sia leggerezza e robustezza all'oggetto; collocato in un prato e data l'ampiezza delle lunghe gambe d'appoggio permette all'erba di crescere avendo aria a disposizione.

CONSIDERAZIONI CRITICHE

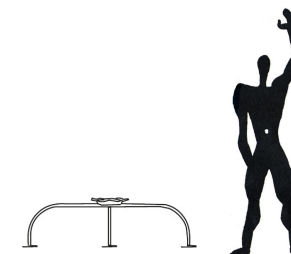
Questa seduta per esterni celebra uno degli eventi più importanti della "conquista dello spazio" (iniziata agli inizi dagli anni '60 e conclusasi con lo sbarco sulla luna nel 1969), la ricognizione mediante sonde dell'unico satellite terrestre.

Rimane allo stadio di prototipo fino al 1980.



DIMENSIONI

L. 152 cm - P. 74 cm -H. 42,5 cm



Federica Mura- 5^I Design
Liceo Artistico e Musicale Foiso Fois, Cagliari - A.S. 2016/2017

www.achille-castiglioni-lac.jimdo.com
www.felidesign.jimdo.com